

かめありリリオホール 照明設備【平成26年 7月 1日 現在】

<照明設備> ホールの回路は基本的に【30A C型】です。

	名称	仕様／	回路	備考
フロア ア コ ン セ ン ト	フット		8回路	上手・下手4回路ずつ
	前FP		4回路	
	上手FP		21回路	21番は【60A】
	下手FP		21回路	21番は【60A】
	奥FP		9回路	
舞 台 上 部	LHC		4回路	
	プロサス		12回路	
	第1ボーダー	200W・4色	8回路	ブリッチ共吊り
	第1ブリッジ		24回路	上下段に回路あり
		60A	2回路	
		60A直	2回路	
	第2ボーダー	200W・4色	8回路	ブリッチ共吊り
	第2ブリッジ		24回路	上下段に回路あり
		60A直	2回路	
第3ボーダー	100W・4色	8回路	ブリッチ共吊り	
第3ブリッジ		24回路	上下段に回路あり	
	60A	2回路		
	60A直	2回路		
UHL	500W・8色	8回路	20A C型	
前 あ か り	トーマン	上・下	各3回路	1k凸2台ずつ
	上手フロント		12回路	1k凸1回路2台
		60A直	2回路	内1,2回路は空き
	下手フロント		12回路	
		60A直	2回路	
	第1CL		16回路	1,9,16回路は空き
第2CL	上・下	各4回路	1.5kw 凸	
センターピン	2kwクセノン	3台		

<シートサイズ>

UH		1色13灯	
LH		1色14灯	
1・2Bor		1色15灯	
3Bor		1色21灯	
Foot			
ストリップ3尺			
ストリップ6尺			

調光設備	LICSTAR-IV Type J (TOSHIBA)		
	80本3段・240本1段		
	記憶 1000シーン (JASCOI 対応 *1)		
	サブマスター20本×20ページ		
特設電源・上手 (大臣寄り)	DMX 上・下手大臣より IN・OUT各1回線 *2		
	1φ3W・100A		
	カムロック E1016 対応		
特設電源・下手 (ホリ幕寄り)	60A×4口、30A×8口 *3		
	1φ3W・100A		
	3φ3w・125A		
	カムロック E1016 対応		
60A×2口、30A×4口 *4			

<移動器具>		灯体は全てC-30Aです		
名称	型式/仕様	容量	数量	備考
フレネルレンズ	AQF-5B	500W	12	
◎	AQF-10B	1000W	22	
凸レンズ	AQS-5B	500W	10	
○	AQS-10B	1000W	22	
PAR64	ナロー	1000W	40	各ブリッチに捨て吊り
	ミディアム	500W	24	内14台3ブリッジ捨て吊り
ソースフォー	26°	575W	8	
	36°	575W	14	
	50°	575W	4	
プリモ	LPS-15	1500W	6	
LHQ	3色配線		各4	1間/3尺
スタンド	丸ベース 780		20	内、上・下8台SS用1k凸有
	1kw折脚		8	
1KW補助スタンド	AL-105-3		12	
ハイスタンド	790/794		6	
平置きベース			29	
バンドア	8インチ		24	
	プリモ用		6	
ボーダーケーブル	30A/4CH	20M	6	
自在ハンガー	HL-2		24	内、1本破損

かめあり リリオホール

〒 125-0061

東京都葛飾区亀有三丁目 26番 1号

TEL 03-5680-2222 (代表)

FAX 03-5680-1017

*1 COMOS変換はありません。FD、USB、CD-ROM対応

*2 ホール卓でパッチしたものを持ち込み卓で制御可能です。

*3 内・30A×2口 作業灯で使用

*4 内・30A×3口 作業灯で使用

効果器具				
名称	型式/仕様	容量	数量	備考
マシンスポット	EQS	1000W	4	
マシンスポット	EQS	2000W	2	
ディスクマシン	EDM		4	
炎マシン	FE-2	1000W	1	
オーロラマシン	DF-4	500W	1	
スライドキャリア	ESC-1F		4	
スパイラルマシン	ESM		2	
フィルムマシン	EFM-2		2	
カレイドマシン	EKM-S		1	
先玉	OL-4,6,8		各4	
	OL-10,12		各2	
特殊効果器				
ストロボ	EFL-600	300W	2	
ミラーボール	450φ	吊りタイプ	1	
	600φ	吊りタイプ	1	
箱波	NAE-1000	1000W	3	
星球	60個	トランス付	1式	
ロスコ1600			1	ロスコ液は別料金です (家庭用扇風機)
ドライアイスマシン	OS-A2181	3kw	1	

★ BL 色/回路(1BL~3BL)

#W #W #72 #78
 ① ② ③ ④

※ 作業灯

★ UH 色/回路

#73 #71 #78 #72 #W #63 #40 #22
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

★ LH 色/回路

#72 #59 #22 #40
 ① ② ③ ④

★ FR 位置/回路(上手・下手 共通)

<客席側> <舞台側>

⑫ ⑫ ⑪ ⑪
 ⑩ ⑩ ⑨ ⑨
 ⑧ ⑧ ⑦ ⑦
 ⑥ ⑥ ⑤ ⑤
 ④ ④ ③ ③
 ※ 空き回路 ① ②



★ CL 回路組合せ

<6台4色>

A - ② ⑦ ⑮
 B - ③ ⑥ ⑫
 C - ④ ⑩ ⑬
 D - ⑤ ⑪ ⑭

<8台3色>

A - ② ⑤ ⑫ ⑮
 B - ③ ⑥ ⑪ ⑭
 C - ④ ⑦ ⑩ ⑬
 空き回路 ① ⑨ ⑯

★ CL 回路図

<1CL>

下手

①① ②② ③③ ④④ ⑤⑤ ⑥⑥ ⑦⑦ ⑧ ⑧

センター



⑨ ⑨ ⑩⑩ ⑪⑪ ⑫⑫ ⑬⑬ ⑭⑭ ⑮⑮ ⑯⑯ 上手

○ … 空き回路(灯体ナシ)

<2CL>

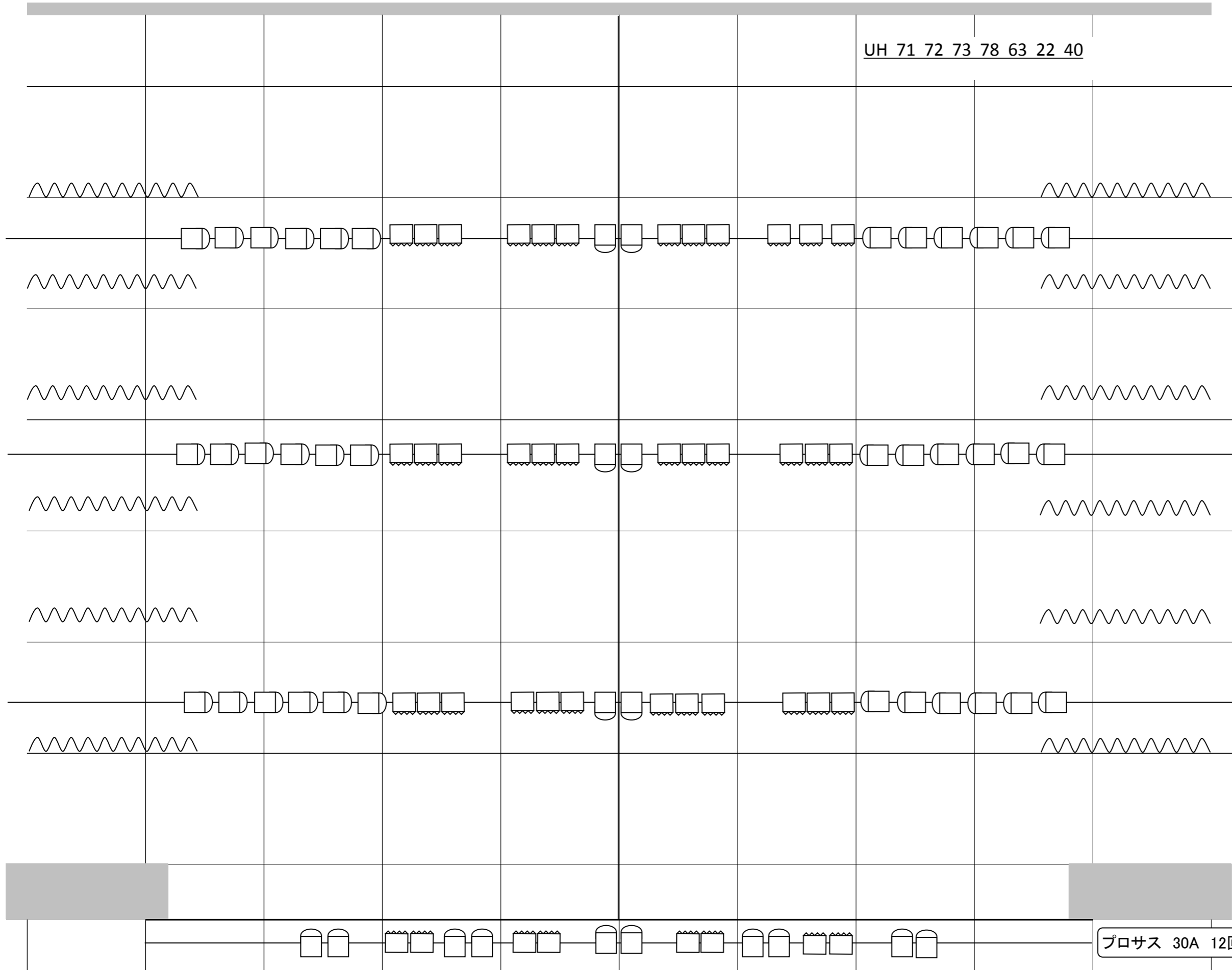
1. 5KW

①① ②② ③③ ④④

PINルーム

⑤⑤ ⑥⑥ ⑦⑦ ⑧⑧

UH 71 72 73 78 63 22 40



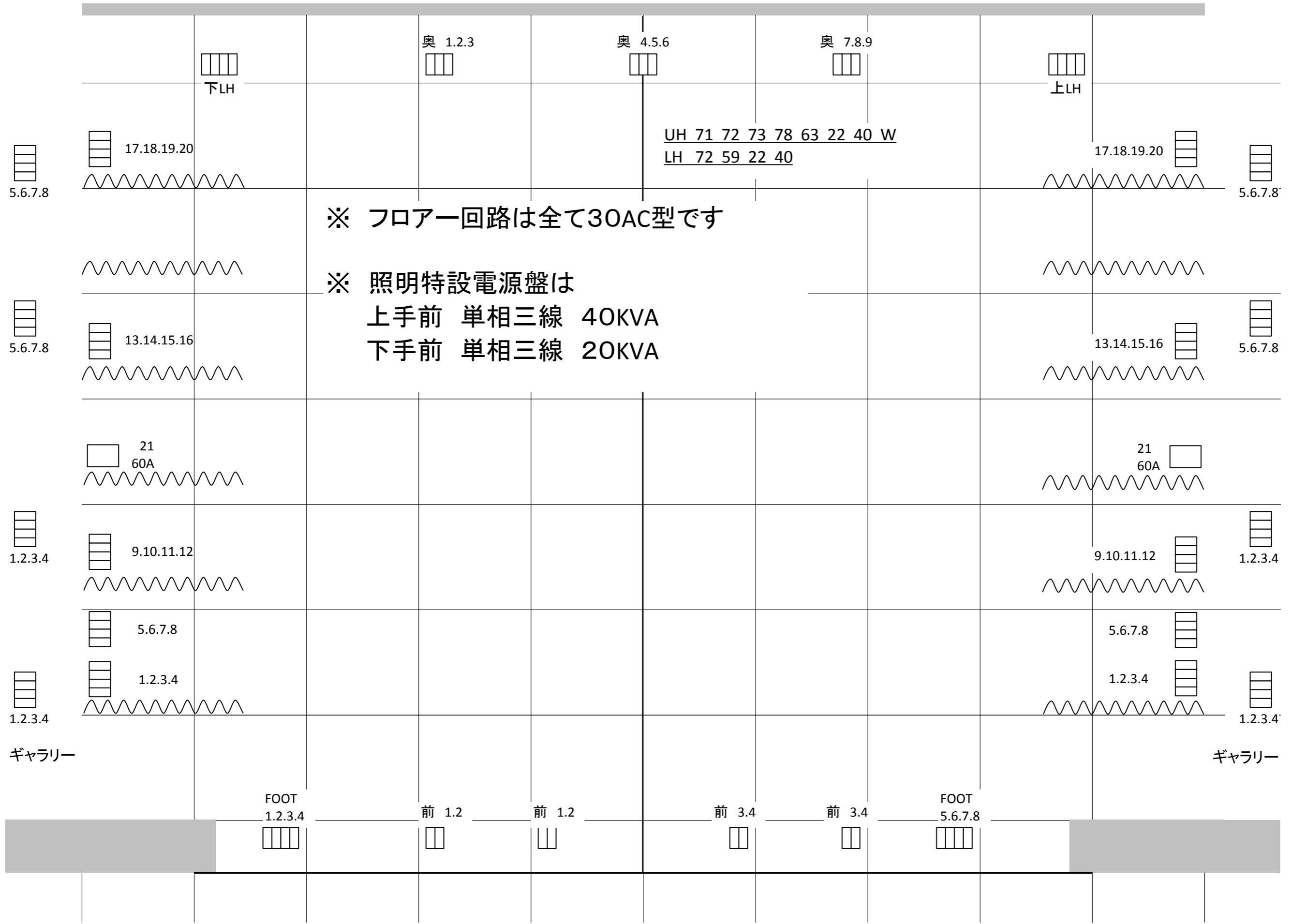
3ブリッジ 30A 24回路
60A 2回路(調光回路)
純直60A
3ボーター 72 78 W W

2ブリッジ 30A 24回路
純直60A
2ボーター 72 78 W W

1ブリッジ 30A 24回路
60A 2回路(調光回路)
純直60A
1ボーター 72 78 W W

プロサス 30A 12回路

かめありリリオホール 照明基本仕込み図



かめありリオホール ステージ回路図